

10-ÅRSJUBILEUM UNDER PRIDE FÖR JONAS HEDQVIST OCH AFRO-DITE

För tio år sedan stod han på Pridescenen och sjöng sin första singel "I Am What I Am" inför 10.000 jublande åskådare. Nu står han på Pridescenen igen, denna gång med Afro-Dite, och framför den första officiella Pridelåten i ny version.

Tio spännande år har passerat. Fyra singlar på hitlistorna i Sverige, otaliga konserter och turnéer. Idag behöver Jonas Hedqvist inte längre bevisa vem han är. Eller nå framgång för att vara lycklig.

- "I Am What I Am". En mening som fått djupare innebörd. Att inte bara acceptera mig själv som gay, vilket jag alltid varit öppen med, utan att kunna acceptera mig själv som människa, med alla fel och brister. Det är detta jag vill förmedla på Pride, menar Jonas.

Drivkraften idag är att beröra. En dröm har varit att starta en kreativ skola för unga talanger där man tar drömmar på allvar. Idag driver Jonas Artist och Musikal akademien i Malmö och Värmland som lär ut sång och dans och hjälper unga att bygga upp sitt självförtroende, ha kul och lita på sin egen kraft att nå sina drömmar.

- Värmland har varit extra roligt, eftersom det är min hembygd. Projektet drog igång i våras och ungdomarna där har fått dansfeber. Till skolavslutningen deltog alla ungdomar i åk 5-9 i Sveriges största dans flash mob. Nu pratas det om "Jonas-effekten".

En annan dröm har varit att återigen få stå på Pridescenen, men med en ny inställning till både artistiet, sig själv och livet.



© Fotograf Peter Knutson

- Det blev ett lyckat sammanträffande, då det också är tio år sedan fenomenet årets Pridelåt uppstod och min debutsingel "I Am What I Am" var den första Pridelåten någonsin. Jag och Stockholm Pride beslöt oss att slå ihop våra 10-årsjubileum och fira med en nyinspelning av låten med mig och Sveriges tre största discodivor, Afro-Dite.

Jonas och Afro-Dites vägar korsades för första gången tidigare i år på en kryssning i Karibien och det sa klick. Afro-Dite blev det självklara valet när Jonas började planera för nyinspelningen av sin gamla Pridehit.

- Vi har alltid haft en varm relation till Pridepubliken. Det blir ett kärt återseende. Vi tycker om låten och det är spännande att få göra en klassisk låt i ny tappning, menar Blossom, Kayo och Gladys i Afro-Dite.

Jonas både inleder och avslutar årets Pridefestival. I öppningsgalan 1/8 framför Jonas "I Am What I Am" i sin ursprungsversion från 2001. Med på scen är Diamond Dogs. Under avslutningsgalan 6/8 är det premiär för den nya versionen tillsammans med Afro-Dite.

I samband med Pridefestivalen släpper Jonas nya singeln "Discover the Night", skriven av Peter Hägerås (Taylor Dayne, Paul Potts, Charlotte Perrelli, the Boppers och Jakob Stadell) och amerikanen Vinny Vero, framgångsrik låtskrivare och Grammy-nominerad producent, som jobbat med bland annat Pet Shop Boys, Tori Amos och Blondie. Med på singeln finns också låten "Welcome to My World" som tidigare släppts av Jonas i USA.

BIOGRAFI JONAS HEDQVIST

- Utbildad musikalartist på bland annat Balettakademiens yrkesutbildning i Göteborg.
- Mr Gay Sweden, 2000.
- Första singeln "I Am What I am" släpptes 2001 och var den första officiella Pridelåten.
- Releasen av uppföljaren "Once In A Lifetime" fick skjutas upp då Jonas dagarna innan releasen blev brutalt nedslagen utanför gayklubben Patricia i Stockholm.
- Största listframgång är "Summer High" som topplacerades på både Sverige Topp 40 och den svenska singellistan.
- Programledare för "Allsång i Parken", 2009. Publikrekord i Malmö Folkets Park.
- Har i egenskap av konstnär haft sin första utställning i Miami februari 2011.
- Driver numera Artist och Musikalakademien. Ambitionen är att genom sång, dans och musik i stärka ungas självförtroende och bidra till en stark gemenskap.



© Fotograf Peter Knutson

För intervjuer och framträdanden, kontakta Anna Sporrang, 070-428 43 20,
press@jonashedqvist.com

Blogg: www.finest.se/WorldOfJonah

Hemsida: www.jonashedqvist.com